

## TEST PAPER- 5

1. With reference to Buddhism, consider the following statements:
1. Buddhism particularly won the support of the lower orders as it attacked the varna system.
  2. Gautam Buddha organized the Sangha whose doors were kept open to everybody, irrespective of caste and sex.
- Which of the statements given above is/are correct?
- (a) 1 only  
(b) 2 only  
(c) Both 1 and 2  
(d) Neither 1 nor 2
2. Consider the following statements:
1. The first Buddhist council was held after the Mahaparinirvana of the Buddha under the patronage of king Ajatshatru.
  2. The second Buddhist Council was held at Vaishali under the patronage of King Kalasoka.
  3. The third Buddhist Council was held at Pataliputra under the patronage of emperor Asoka.
  4. In the fourth Buddhist council, Buddhism was divided into Mahayana and Hinayana Buddhism.
- Which of the statements given above is/are correct?
- (a) 1 and 2 only  
(b) 2 and 3 only  
(c) 1 and 3 only  
(d) 1, 2, 3 and 4
3. The Digha Nikaya, one of the earliest Buddhist Pali texts, points out which of the following?
- (a) War among the tribes for expansion of their control.  
(b) Agriculture and cultivation of rice and barley.  
(c) Buddhist code of conduct.  
(d) Concept of Kingship.
4. Consider the following doctrines:
1. Do not commit violence
  2. Do not fight
  3. Do not steal
  4. Do not use intoxicants
  5. Observe Brahmacharya
- Which of the above are the doctrines taught in Jainism?
- (a) 1, 2, 3 and 5 only  
(b) 1, 3, 4 and 5 only  
(c) 1, 3 and 5 only  
(d) 1, 2, 3, 4 and 5
5. Jainism postulates that time has no beginning or end. It moves like the wheel of a cart. In this context what are Avasarpini and Utsarpini?
- (a) Eternal cycles of moral rise and decline.  
(b) Time of the birth and death of a Tirthankara respectively.  
(c) Two auspicious time portals when one can attain true Kaivalya.  
(d) Timeline of the birth of first and last Tirthankara respectively.
6. Consider the following statements regarding the Sallekhana ritual of Jainism:
1. It consists of voluntary starvation to embrace death.
  2. It is prescribed for ascetics only.
  3. It is permitted only in case of incurable disease.
- Which of the statements given above is/are correct?
- (a) 1 and 2 only  
(b) 1 only  
(c) 1 and 3 only  
(d) 3 only
7. Consider the following statements regarding the Harappan Civilization and their Objects of Worship:
1. Lord Siva seems to be an important Harappan God.
  2. The female deities were absent in Harappan religious objects.
  3. Trees also seem to be worshiped by Harappans.
  4. No animals were worshiped by the Harappans.
- Which of the statements given above is/are correct?
- (a) 1 and 3 only  
(b) 1, 2, and 3 only  
(c) 1 and 2 only  
(d) 1, 2, 3 and 4

## VsLV isij&5

1. बौद्ध धर्म के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिये:

1. बौद्ध धर्म ने विशेष रूप से निम्न वर्गों का समर्थन प्राप्त किया क्योंकि इसने वर्ण व्यवस्था का विरोध किया।
2. गौतम बुद्ध ने संघ का आयोजन किया जिसके दरवाजे सभी जाति और लिंग के लिए खुले रखे गए थे।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

2. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. राजा अजातशत्रु के संरक्षण में बुद्ध के महापरिनिर्वाण के बाद पहली बौद्ध संगीति आयोजित की गई थी।
2. दूसरी बौद्ध संगीति वैशाली में राजा कालाशोक के संरक्षण में आयोजित की गई थी।
3. तृतीय बौद्ध संगीति का आयोजन सम्राट अशोक के संरक्षण में पाटलिपुत्र में हुआ था।
4. चतुर्थ बौद्ध संगीति में बौद्ध धर्म को महायान और हीनयान बौद्ध धर्म में विभाजित किया गया था।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 1 और 3
- (d) 1, 2, 3 और 4

3. दीर्घ निकाय, जो प्राचीनतम बौद्ध पालि ग्रंथों में से एक है, निम्नलिखित में से किसका उल्लेख करता है?

- (a) कबीलों के बीच अपने नियंत्रण के विस्तार के लिए युद्ध।
- (b) कृषि और चावल और जौ की खेती।
- (c) बौद्ध आचार संहिता।
- (d) राजसत्ता की अवधारणा।

4. निम्नलिखित सिद्धांतों पर विचार करें:

1. हिंसा मत करो
2. लड़ाई मत करो
3. चोरी मत करना
4. नशीले पदार्थों का प्रयोग न करें
5. ब्रह्मचर्य का पालन करें

उपरोक्त में से कौन से सिद्धांत जैन धर्म में सिखाए जाते हैं?

- (a) केवल 1, 2, 3 और 5
- (b) केवल 1, 3, 4 और 5
- (c) केवल 1, 3 और 5

(d) 1, 2, 3, 4 और 5

5. जैन धर्म मानता है कि समय का कोई आरंभ या अंत नहीं है। यह गाड़ी के पहिए की तरह चलता है। इस संदर्भ में अवसर्पिणी और उत्सर्पिणी क्या हैं?

- (a) नैतिक उत्थान और पतन के शाश्वत चक्र।
- (b) क्रमशः तीर्थंकर के जन्म और मृत्यु का समय।
- (c) दो शुभ मुहूर्त जब कोई सच्चा कैवल्य प्राप्त कर सकता है।
- (d) क्रमशः प्रथम और अंतिम तीर्थंकर के जन्म की समयरेखा।

6. जैन धर्म के सल्लेखन अनुष्ठान के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. इसमें मौत को गले लगाने के लिए स्वैच्छिक भुखमरी शामिल है।
2. यह तपस्वियों के लिए ही निर्धारित है।
3. केवल असाध्य रोग के मामले में इसकी अनुमति है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 1
- (c) केवल 1 और 3
- (d) केवल 3

7. हड़प्पा सभ्यता और उनकी पूजा की वस्तुओं के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. भगवान शिव एक महत्वपूर्ण हड़प्पा देवता प्रतीत होते हैं।
2. हड़प्पा धार्मिक वस्तुओं में देवी देवता अनुपस्थित थे।
3. हड़प्पावासी भी पेड़ों की पूजा करते प्रतीत होते हैं।
4. हड़प्पावासी किसी जानवर की पूजा नहीं करते थे।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 3
- (b) केवल 1, 2, और 3
- (c) केवल 1 और 2
- (d) 1, 2, 3 और 4

8. Consider the following statements regarding Seals during the Indus civilization:

1. The seals were mostly made of copper, with realistic rendering of animals on those seals.
2. The purpose of producing seals was mainly commercial.
3. The standard Harappan seal was a square plaque 2×2 square inches.

Which of the above statements is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 only
- (c) 2 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

9. With reference to later vedic period, consider the following statements:

1. Copper was used only for ornamental purposes.
2. Available texts of the same time mention Copper metal as Krishna Ayas.
3. People were acquainted with all four types of pottery i.e. black and red ware, black-slipped-ware, painted grey ware and red ware.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 2 and 3 only
- (b) 3 only
- (c) 1 only
- (d) 1 and 2 only

10. Consider the following statements:

1. According to Ajivikas, sorrow has no existence in this world.
2. Lokayatas believe that everything in the world is predetermined.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

11. Consider the following statements regarding the art and architecture of the Gupta Period.

1. Dashavatara Temple in Deogarh was built during the Gupta period.
2. Mural paintings of Ajanta which depict the life of the Buddha were created during the reign of the Guptas.
3. Places like Anuradhapura and Sigiriya in Sri Lanka bear examples of Gupta art.
4. The Bronze Mahavira found at Sultanganj is a creation of the Gupta period.

Which of the following statements is/are correct?

- (a) 1, 2 and 3 only
- (b) 1, 2 and 4 only
- (c) 2, 3 and 4 only
- (d) 1, 2, 3 and 4

12. Consider the following statements regarding Samudragupta:

1. The Prayag Prashasti mentions Samudragupta's victories.
2. He was the first king of the Gupta dynasty to issue gold coins.
3. He was also called Kaviraj and was a patron of art and literature.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

13. Eran inscription mentions the campaigns of which Gupta ruler?

- (a) Chandragupta I
- (b) Samudragupta
- (c) Ghatotkacha
- (d) Chandragupta II

14. Consider the following statements regarding Harshavardhana.

1. The celebrated Chinese pilgrim, Hiuen Tsang visited India during his reign.
2. Harisena and Amarasingha were the great scholars in his court.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

15. Consider the following statements regarding Harshavardhana.

1. Harshavardhana succeeded the throne in 606 A.D.
2. He ruled from 606 AD to 657 AD.
3. His Empire extended from Punjab to northern Orissa and from the Himalayas to the bank of the Kaveri River.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 3 only
- (c) 2 and 3 only
- (d) 1 and 2 only

8. सिंधु सभ्यता के दौरान मुहरों के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. मुहरें ज्यादातर तांबे से बनी होती हैं, उन मुहरों पर जानवरों का वास्तविक चित्रण होता है।
2. मुहरों के उत्पादन का उद्देश्य मुख्य रूप से व्यावसायिक था।
3. मानक हड़प्पा मुहर 2×2 वर्ग इंच की एक वर्ग पट्टिका थी।

उपरोक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 2
- (c) केवल 2 और 3
- (d) 1, 2 और 3

9. बाद के वैदिक काल के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. तांबे का उपयोग केवल अलंकरण के उद्देश्यों के लिए किया जाता था।
2. उसी समय के उपलब्ध ग्रंथों में तांबे की धातु का कृष्ण अयस्क के रूप में उल्लेख है।
3. लोग चारों प्रकार के मिट्टी के पात्रों से परिचित थे, जैसे काले और लाल मृदभांड, काले-स्लिड-मृदभांड, चित्रित ग्रे मृदभांड और लाल मृदभांड।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 2 और 3
- (b) केवल 3
- (c) केवल 1
- (d) केवल 1 और 2

10. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. आजीवकों के अनुसार इस संसार में दुःख का कोई अस्तित्व नहीं है।
2. लोकायतों का मानना है कि दुनिया में सब कुछ पूर्व निर्धारित है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

11. गुप्त काल की कला और वास्तुकला के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें।

1. देवगढ़ में दशावतार मंदिर गुप्त काल के दौरान बनाया गया था।
2. अजंता के भित्ति चित्र जो बुद्ध के जीवन को दर्शाते हैं, गुप्तों के शासनकाल के दौरान बनाए गए थे।
3. श्रीलंका में अनुराधापुरा और सिगिरिया जैसे स्थान गुप्त कला के उदाहरण हैं।

4. सुल्तानगंज में प्राप्त कांस्य महावीर गुप्त काल की रचना है। निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- (a) केवल 1, 2 और 3
- (b) केवल 1, 2 और 4
- (c) केवल 2, 3 और 4
- (d) 1, 2, 3 और 4

12. समुद्रगुप्त के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. प्रयाग प्रशस्ति में समुद्रगुप्त की विजयों का उल्लेख है।
2. वह सोने के सिक्के जारी करने वाला गुप्त वंश का पहला राजा था।
3. उन्हें कविराज भी कहा जाता था और वे कला और साहित्य के संरक्षक थे।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 1 और 3
- (d) 1, 2 और 3

13. एरण शिलालेख में किस गुप्त शासक के अभियानों का उल्लेख है?

- (a) चंद्रगुप्त प्रथम
- (b) समुद्रगुप्त
- (c) घटोत्कच
- (d) चंद्रगुप्त द्वितीय

14. हर्षवर्धन के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।

1. प्रसिद्ध चीनी तीर्थयात्री, ह्वेन सांग ने उसके शासनकाल के दौरान भारत का दौरा किया था।
2. हरिसेन और अमरसिंह उसके दरबार के बड़े विद्वान थे।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

15. हर्षवर्धन के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें।

1. हर्षवर्धन ने 606 ईस्वी में गद्दी संभाली।
2. उसने 606 ईस्वी से 657 ईस्वी तक शासन किया।
3. उसका साम्राज्य पंजाब से उत्तरी उड़ीसा तक और हिमालय से कावेरी नदी के किनारे तक फैला हुआ था।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 3
- (c) केवल 2 और 3
- (d) केवल 1 और 2

16. Consider the following statements:

1. The Sushruta Samhita by Sushruta is an ancient Sanskrit text on yoga.
2. The term "Purana" literally means "to revive the old" in Sanskrit.
3. The Puranas were written between the third and tenth centuries AD.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 3 only

17. Consider the following statements:

1. Asvaghosa composed the poem 'Saundarananda'.
2. Nagarjuna is regarded as the founder of the Madhyamika school of Mahayana Buddhist philosophy.
3. Buddhaghosa was a Theravada Buddhist commentator, translator, and philosopher.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1, 2 and 3
- (d) 2 only

18. Consider the following statements regarding Mauryan architecture.

1. Mauryan pillars mainly comprise five parts.
2. Maurya's idea of inscribing proclamations on pillars has its origin in Persian pillars.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

19. Consider the following statements regarding Mauryan architecture.

1. Pillar Edict III of Ashoka defines Dhamma as the minimum of sins, many virtues, compassion, liberality, truthfulness, and purity.
2. Pillar Edict II of Ashoka deals with the duties of Rajukas.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

20. Consider the following statements regarding the rise of the growth of the Magadha Empire.

1. Magadha was located in the upper and lower parts of the Gangetic valley.

2. The area had fertile soil and also received enough rainfall.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

21. With reference to the temple architecture in Nagara style, consider the following statements:

1. Phamsana architectures have curved walls and are square shaped at the base.
2. Rekha-Prasada type of Shikharas are composed of slab structures that gently rise to a single point over the centre of the building.
3. Valabhi type of Nagara architectures came to existence during Harsha's reign.

Which of the statements given above is/are *not* correct?

- (a) 1 only
- (b) 1 and 2 only
- (c) 1, 2 and 3
- (d) 3 only

22. With reference to Vijayanagara architecture, consider the following statements:

1. Some of the structures in the area have been assigned names based on the form of the buildings as well as their functions.
2. The "king's palace" is the largest of the enclosures being used as a royal residence.
3. 'Mahanavami dibba' was used as a center of elaborate ritual during Navratri which is part of the King's palace.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 1 and 2 only
- (c) 1, 2 and 3
- (d) 3 only

23. With reference to the temples in Vijayanagar, consider the following statements:

1. The patronage of temples and cults was not important for rulers of Vijayanagar.
2. Temples in Vijayanagara were constructed of masonry and perishable materials.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2





**16. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:**

1. सुश्रुत द्वारा लिखित सुश्रुत संहिता योग पर एक प्राचीन संस्कृत पाठ है।
2. शब्द "पुराण" का संस्कृत में शाब्दिक अर्थ है "पुराने को पुनर्जीवित करना"।
3. पुराण तीसरी और दसवीं शताब्दी ईस्वी के बीच लिखे गए थे।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 1 और 3
- (d) केवल 3

**17. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:**

1. अश्वघोष ने 'सौंदरानंद' कविता की रचना की।
2. नागार्जुन को महायान बौद्ध दर्शन के मध्यमिका स्कूल का संस्थापक माना जाता है।
3. बुद्धघोष थेरवाद बौद्ध टीकाकार, अनुवादक और दार्शनिक थे।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 2 और 3
- (c) 1, 2 और 3
- (d) केवल 2

**18. मौर्य वास्तुकला के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें।**

1. मौर्यकालीन स्तम्भों में मुख्यतः पाँच भाग होते हैं।
2. स्तम्भों पर उद्घोषणाओं को अंकित करने के मौर्य के विचार की उत्पत्ति फ़ारसी स्तम्भों में हुई है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

**19. मौर्य वास्तुकला के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें।**

1. अशोक का स्तंभ शिलालेख III धम्म को कम से कम पाप, कई गुण, करुणा, उदारता, सच्चाई और पवित्रता के रूप में परिभाषित करता है।
2. अशोक का स्तंभ शिलालेख II रज्जुकों के कर्तव्यों से संबंधित है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

**20. मगध साम्राज्य के विकास के उदय के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें।**

1. मगध गंगा की घाटी के ऊपरी और निचले हिस्सों में स्थित था।
  2. इस क्षेत्र में उपजाऊ मिट्टी थी और पर्याप्त वर्षा भी होती थी।
- ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1

- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

**21. नागर शैली में मंदिर वास्तुकला के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:**

1. फामसाना वास्तुकला में घुमावदार दीवारें हैं और आधार पर चौकोर आकार का है।
2. रेखा-प्रसाद प्रकार के शिखर स्लैब संरचनाओं से बने होते हैं जो धीरे-धीरे इमारत के केंद्र के ऊपर एक बिंदु तक बढ़ते हैं।
3. वल्लभी प्रकार की नागर वास्तुकला हर्ष के शासनकाल के दौरान अस्तित्व में आई।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही नहीं है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 1 और 2
- (c) 1, 2 और 3
- (d) केवल 3

**22. विजयनगर वास्तुकला के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:**

1. क्षेत्र की कुछ संरचनाओं को भवनों के आकार और साथ ही उनके कार्यों के आधार पर नाम दिए गए हैं।
2. "राजा का महल" एक शाही निवास के रूप में उपयोग किए जाने वाले बाड़ों में सबसे बड़ा है।
3. 'महानवमी डिब्बा' का उपयोग नवरात्रि के दौरान विस्तृत अनुष्ठान के केंद्र के रूप में किया जाता था जो कि राजा के महल का हिस्सा है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 1 और 2
- (c) 1, 2 और 3
- (d) केवल 3

**23. विजयनगर के मंदिरों के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:**

1. विजयनगर के शासकों के लिए मंदिरों और पंथों का संरक्षण महत्वपूर्ण नहीं था।
2. विजयनगर में मंदिरों का निर्माण राजगीर और नाशवान सामग्रियों से किया गया था।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2



24. Consider the following statements:

1. The hall in front of the main shrine of Virupaksha temple was built by Krishnadeva Raya to mark his accession.
2. The chariot street extends from the temple gopuram in a straight line in the Vithala temple complex.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

25. Which of the following temples reflect Rashtrakuta architecture?

1. Kailasanatha Temple at Ellora
2. Navalinga Temples at Kuknur
3. Ardhanarishvara at Elephanta

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

26. With reference to Shiva temple of Thanjavur, consider the following statements:

1. It has a pyramidal multi-storeyed *vimana* topped by a monolithic *shikhara* which has an octagonal dome-shaped *stupika*.
2. The walls surrounding the *gopurams* have extended mythological narratives which are depicted through painted murals and sculptures.

Which of the statements given above is/are **not** correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

27. Consider the following statements:

1. Aihole is called the 'Cradle of Temple Architecture'.
2. Ravana Phadi cave is dedicated to lord Shiva.
3. Aihole Inscription found in Ladkhan temple, is composed by poet Ravikirthi.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 1 and 3 only
- (c) 2 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

28. Which of the following temples is/are part of Pattadakal Temple complex?

1. Mallikarjuna temple

2. Meguti Jinalaya
3. Virupaksha temple
4. Sangameshwara temple

Select the correct answer from the codes given below:

- (a) 1, 2 and 3 only
- (b) 1, 3 and 4 only
- (c) 2, 3 and 4 only
- (d) 1, 2, 3 and 4

29. With respect to Odisha style, Khajuraho style and Solanki style of architecture, consider the following statements:

1. Kalinga style and Chandela style of architecture have lavish carvings on exterior and interior walls of the temple.
2. Suryakund is a special feature of Solanki style of architecture.
3. Chandela style uses erotic sculptures from Vatsyayana's Kamasutra for decorations.
4. Solanki style uses sandstone and black basalt as building material.

Which of the above given statements is/are correct?

- (a) 1, 2 and 3 only
- (b) 1, 3 and 4 only
- (c) 2, 3 and 4 only
- (d) 1, 2, 3 and 4

30. Which of the following statements is/are correct with regard to Pallava style of architecture?

1. The pallava style of architecture developed under four phases.
2. In the Rajasimha phase, the construction of real structural temples started.
3. The ratha temples at Mahabalipuram were built during Mahendra varmana phase.

Select the correct answer using the codes given below:

- (a) 1 and 2 only
- (b) 1 and 3 only
- (c) 2 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

31. Consider the following statements:

1. The Sufi movement was a religious movement of the fourteenth to sixteenth centuries.
2. The exponents of the Sufi movement were unorthodox Muslim saints.
3. The concept of Bhakti or devotion to God was new to Indians.
4. The Bhakti movement preached the doctrine of love and devotion to realize God.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 2 and 3 only
- (b) 2 and 4 only
- (c) 1, 2 and 4 only
- (d) 1, 2, 3 and 4



24. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. विरुपाक्ष मंदिर के मुख्य मंदिर के सामने का हॉल कृष्णदेव राय द्वारा अपने राज्याभिषेक को चिह्नित करने के लिए बनवाया गया था।
2. विठ्ठल मंदिर परिसर में एक सीधी रेखा में मंदिर गोपुरम से रथ वाली गली फैली हुई है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

25. निम्नलिखित में से कौन सा मंदिर राष्ट्रकूट वास्तुकला को दर्शाता है?

1. एलोरा में कैलासनाथ मंदिर
2. कुकनूर में नवलिंग मंदिर
3. एलिफंटा में अर्धनारीश्वर

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 2
- (c) केवल 1 और 3
- (d) 1, 2 और 3

26. तंजावुर के शिव मंदिर के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. इसमें एक पिरामिड बहुमंजिला विमान है जिसके ऊपर एक अखंड शिखर है जिसमें एक अष्टकोणीय गुंबद के आकार का स्तूपिका है।
2. गोपुरमों के चारों ओर की दीवारों ने पौराणिक आख्यानों का विस्तार किया है जिन्हें चित्रित भित्ति चित्रों और मूर्तियों के माध्यम से दर्शाया गया है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही नहीं है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

27. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. ऐहोल को 'मंदिर वास्तुकला की पालना' कहा जाता है।
2. रावण फाड़ी गुफा भगवान शिव को समर्पित है।
3. लद्खान मंदिर में मिला ऐहोल शिलालेख, कवि रविकीर्ति द्वारा रचित है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 1 और 3
- (c) केवल 2 और 3
- (d) 1, 2 और 3

28. निम्नलिखित में से कौन सा मंदिर पट्टदकल मंदिर परिसर का हिस्सा है/हैं?

1. मल्लिकार्जुन मंदिर
2. मेगुति जैनालय

3. विरुपाक्ष मंदिर

4. संगमेश्वर मंदिर

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर का चयन करें:

- (a) केवल 1, 2 और 3
- (b) केवल 1, 3 और 4
- (c) केवल 2, 3 और 4
- (d) 1, 2, 3 और 4

29. ओडिशा शैली, खजुराहो शैली और वास्तुकला की सोलंकी शैली के संबंध में, निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. कलिंग शैली और वास्तुकला की चंदेल शैली में मंदिर की बाहरी और आंतरिक दीवारों पर भव्य नक्काशी की गई है।
2. सूर्यकुंड सोलंकी शैली की वास्तुकला की एक विशेष विशेषता है।
3. चंदेल शैली में सजावट के लिए वात्स्यायन के कामसूत्र से कामुक मूर्तियों का उपयोग किया जाता है।
4. सोलंकी शैली में भवन निर्माण सामग्री के रूप में बलुआ पत्थर और काले बेसाल्ट का उपयोग किया जाता है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1, 2 और 3
- (b) केवल 1, 3 और 4
- (c) केवल 2, 3 और 4
- (d) 1, 2, 3 और 4

30. वास्तुकला की पल्लव शैली के संबंध में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. वास्तुकला की पल्लव शैली चार चरणों में विकसित हुई।
2. राजसिंहा चरण में, वास्तविक संरचनात्मक मंदिरों का निर्माण शुरू हुआ।
3. महाबलीपुरम में रथ मंदिर महेंद्र वर्मन चरण के दौरान बनाए गए थे।

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर का चयन करें:

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 1 और 3
- (c) केवल 2 और 3
- (d) 1, 2 और 3

31. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. सूफी आन्दोलन चौदहवीं से सोलहवीं शताब्दी का धार्मिक आन्दोलन था।
2. सूफी आंदोलन के प्रतिपादक अपरंपरागत मुस्लिम संत थे।
3. भक्ति या भगवान के प्रति समर्पण की अवधारणा भारतीयों के लिए नई थी।
4. भक्ति आंदोलन ने ईश्वर को महसूस करने के लिए प्रेम और भक्ति के सिद्धांत का प्रचार किया।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 2 और 3
- (b) केवल 2 और 4
- (c) केवल 1, 2 और 4
- (d) 1, 2, 3 और 4



MAADHYAM IAS

CALL: 0522-4623578

9911999187

www.maadhyamias.in

Lucknow Center - B-1/18, Sector-H, Puraniya Chauraha,  
Near Mahalaxmi Sweets, Aliganj, Lucknow-06024 (U.P.)



32. Consider the following statements:

1. The followers of the Sufi movements were called Sufis as they wore garments of Wool (suf) as their budget of poverty.
2. They consider love to be the only means of reaching God.
3. The development of Bhakti started in South India between the late twelfth and fifteenth century.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 3 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 2 only
- (d) 1, 2 and 3

33. Consider the following statements:

1. The Sangam works contain mines of information for the study of early history of Tamilakam.
2. Tolkappiyam is a treatise on Tamil grammar and poetics which is composed probably during the second Sangam, is the oldest extant literary work in Tamil.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

34. Consider the following statements:

1. The Mauryan art and architecture show traces of Persian influence.
2. Mauryan columns of the Ashokan Pillar are similar to the columns found in the Achaemenid Empire.
3. The bell-shaped capital of the columns, especially the lion capital of Sarnath pillar and the bell capital of Rampurval pillar, show resemblance to designs found in the Achaemenid columns.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

35. Consider the following statements:

1. Alai Darwaza was adorned with the first true arch.
2. Alai Darwaza was built by Ala-ud-din Khalji.
3. It acts as a gateway to the Quwwat-ul-Islam Mosque which is adorned with the first true dome.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 2 and 3 only
- (b) 1 and 3 only

(c) 1 and 2 only

(d) 1, 2 and 3

36. Match the following:

List-I	List-II
A. Iqta	1. Marathas
B. Jagir	2. Delhi Sultans
C. Amaram	3. Mughals
D. Mokasa	4. Vijayanagara

Select the correct answer using the codes given below:

- (a) A – 3; B – 2; C – 1; D – 4
- (b) A – 2; B – 3; C – 4; D – 1
- (c) A – 2; B – 3; C – 1; D – 4
- (d) A – 3; B – 2; C – 4; D – 1

37. Consider the following statements:

The arrival of Delhi Sultanate into India led to the

1. The rulers of Delhi Sultanate adopted the policy of religious intolerance which engendered social distinctions and the Hindus and Muslims became staunch rivals of each other.
2. They also spent a lot of money in the organization of the army and in checking the invasion of Mongols.
3. It was a democratic state and the administration was based on the principles of Islam.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

38. Why did Buddhism start declining in India in the early medieval times?

1. Buddha was by that time considered as one of the incarnations of Vishnu and thus became a part of Vaishnavism.
2. Invading tribes from Central Asia till the time of the last Gupta king adopted Hinduism and persecuted Buddhists.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2



32. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. सूफी आंदोलनों के अनुयायी सूफी कहलाते थे क्योंकि वे अपने गरीबी के बजट के रूप में ऊन (सूफ) के वस्त्र पहनते थे।
2. वे प्रेम को ही ईश्वर तक पहुँचने का एकमात्र साधन मानते हैं।
3. भक्ति का विकास दक्षिण भारत में बारहवीं और पंद्रहवीं शताब्दी के अंत के बीच शुरू हुआ।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 3
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 1 और 2
- (d) 1, 2 और 3

33. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. तमिलकम के प्रारंभिक इतिहास के अध्ययन के लिए संगम कार्यों में जानकारी की खदानें हैं।
2. तोल्काप्पियम तमिल व्याकरण और काव्यशास्त्र पर एक ग्रंथ है जो संभवतः दूसरे संगम के दौरान रचित है, तमिल में सबसे पुराना प्रचलित साहित्यिक कार्य है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

34. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. मौर्य कला और वास्तुकला में फारसी प्रभाव के निशान दिखाई देते हैं।
2. अशोक स्तंभ के मौर्य स्तंभ हखामनी साम्राज्य में पाए जाने वाले स्तंभों के समान हैं।
3. स्तंभों की घंटी के आकार की शीर्ष, विशेष रूप से सारनाथ स्तंभ की सिंह शीर्ष और रामपुरवाल स्तंभ की घंटी शीर्ष, हखामनी स्तंभों में पाए गए प्रारूप से समानता दर्शाती है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 1 और 3
- (d) 1, 2 और 3

35. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. अलाई दरवाजा पहले सच्चे मेहराब से सुशोभित था।
2. अलाई दरवाजा अला-उद-दीन खिलजी द्वारा बनवाया गया था।
3. यह कुव्वत-उल-इस्लाम मस्जिद के प्रवेश द्वार के रूप में कार्य करता है जो पहले वास्तविक गुंबद से सुशोभित है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 2 और 3
- (b) केवल 1 और 3
- (c) केवल 1 और 2
- (d) 1, 2 और 3

36. निम्नलिखित का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
(a) इक्ता	1. मराठा
(b) जागीर	2. दिल्ली सुल्तान
(c) अमराराम	3. मुगल
(d) मोकासा	4. विजयनगर

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) A - 3; B - 2; C - 1; D - 4
- (b) A - 2; B - 3; C - 4; D - 1
- (c) A - 2; B - 3; C - 1; D - 4
- (d) A - 3; B - 2; C - 4; D - 1

37. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

भारत में दिल्ली सल्तनत के आगमन के कारण हुआ

1. दिल्ली सल्तनत के शासकों ने धार्मिक असहिष्णुता की नीति अपनाई जिससे सामाजिक भेद पैदा हुए तथा हिन्दू और मुसलमान एक दूसरे के कट्टर विरोधी बन गए।
2. उन्होंने सेना के संगठन और मंगोलों के आक्रमण की जाँच में भी बहुत पैसा खर्च किया।
3. यह एक लोकतांत्रिक राज्य था तथा प्रशासन इस्लाम के सिद्धांतों पर आधारित था।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 3
- (c) केवल 1 और 3
- (d) 1, 2 और 3

38. प्रारंभिक मध्यकाल में भारत में बौद्ध धर्म का पतन क्यों शुरू हो गया था?

1. बुद्ध उस समय तक विष्णु के अवतारों में से एक माने जाते थे तथा इस प्रकार वैष्णववाद का हिस्सा बन गए।
2. अंतिम गुप्त राजा के समय तक मध्य एशिया से आक्रमणकारी जनजातियों ने हिंदू धर्म को अपनाया तथा बौद्धों को सताया।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

39. With reference to the religious history of India, consider the following statements:

1. The concept of Bodhisattva is central to the Mahayana sect of Buddhism.
2. Bodhisattva delays achieving his own salvation to help all sentient beings on their path to it.

Which of the statements given above is/are **not** correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

40. Consider the following statements:

1. The caves are carved out of a steep spur of the Sahyadri Range just north of the city.
2. The caves date back to the Vakatakas (4th and 5th century CE) and the succeeding Kalachuri dynasties (6th to 8th centuries CE).
3. It has the oldest chaitya dating to 1st century CE – a more austere Hinayana phase of architecture.
4. These caves contain some finely carved Bodhisattvas and sculptures of women with interesting ornaments and exotic coifs.

The above statements are being referred to

- (a) The Aurangabad Caves
- (b) Karla caves
- (c) Udaygiri
- (d) Kanheri caves

41. Consider the following Statements:

1. The dance form of Kathak is known as ekaharya.
2. Kathakali dramatises stories through a combination of dance, music, and acting.
3. Kuchipudi is presented as a dance drama, which includes solo and group performances.

Which of the Statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1, 2 and 3
- (d) 1 and 2 only

42. With reference to the Dance form in India, consider the following pairs:

Dance Forms — State/Area

1. Mohiniyattam — Kerala
2. Odissi — Odisha
3. Sattriya — Manipur
4. Kathak — North India

Which of the pairs given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 1, 2, 3 and 4
- (c) 1, 2 and 3 only
- (d) 1, 2 and 4 only

43. Which of the following statements is/are Correct?

1. One of the classics of the Ajanta tradition is the painting of the Bodhisattva Padmapani.
2. Cave number 4, known as Rang Mahal depicts Jataka tales in Bagh Cave paintings.
3. Ellora cave paintings have images of Goddess Lakshmi & Lord Vishnu only.

Select the correct answer using the code given below.

- (a) 1 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 2 only
- (d) 1, 2 and 3

44. With reference to Mural Painting in India consider the following Statements:

1. The paintings in Badami cave show scenes from a palace.
2. The Virupaksha temple in Hampi contains murals on the roof that depict scenes from the Ramayana and the Mahabharata.
3. Shiva in Kailash, is depicted in the Chola paintings at Brihadeswara.

Which of the above statements is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 1 and 2 only
- (c) 1, 2 and 3
- (d) None of the above

45. With reference to the Pala School of Painting consider the following Statements:

1. The illustrations of Jain sacred texts comprise the earliest instances of miniature painting in India.
2. Paintings by Pala have a naturalistic aesthetic scene.
3. The majority of the Pala Empire's preserved illustrated manuscripts are from the Vajrayana School of Buddhism.

Which of the above statements is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1, 2 and 3
- (d) 1 and 3 only

46. Which of the following Statements with reference to Painting in Delhi Sultanate is/ are correct?

1. The paintings from this time period combined traditional Indian style with Arabic art.
2. The Nimatnama, a book written during Nasir Shah's rule that demonstrates the fusion of native and Arabic cultures.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

39. भारत के धार्मिक इतिहास के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. बोधिसत्व की अवधारणा बौद्ध धर्म के महायान संप्रदाय के केंद्र में है।
2. बोधिसत्व सभी सत्त्वों को उनके मार्ग पर चलने में सहायता करने के लिए अपने स्वयं के उद्धार को प्राप्त करने में देरी करते हैं।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही नहीं है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

40. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. गुफाओं को शहर के ठीक उत्तर में सह्याद्री रेंज की खड़ी ढलान से उकेरा गया है।
2. गुफाएँ वाकाटक (4th और 5th शताब्दी CE) और उत्तराधिकारी कलचुरि राजवंशों (6th से 8th शताब्दी CE) की हैं।
3. इसमें पहली शताब्दी CE का सबसे पुराना चैत्य है - वास्तुकला का एक अधिक कठोर हीनयान चरण।
4. इन गुफाओं में कुछ बारीक नक्काशीदार बोधिसत्व और दिलचस्प आभूषणों और विदेशी कॉफ वाली महिलाओं की मूर्तियाँ हैं।

उपरोक्त कथनों का उल्लेख किया जा रहा है

- (a) औरंगाबाद गुफाएँ
- (b) कार्ला गुफाएँ
- (c) उदयगिरि
- (d) कन्हेरी गुफाएँ

41. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. कथक की नृत्य शैली को एकहार्य कहा जाता है।
2. कथकली नृत्य, संगीत और अभिनय के संयोजन के माध्यम से कहानियों का नाट्यीकरण करती है।
3. कुचिपुड़ी को एक नृत्य नाटिका के रूप में प्रस्तुत किया जाता है, जिसमें एकल तथा समूह प्रदर्शन सम्मिलित होते हैं।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) 1, 2 और 3
- (d) 1 और 2 केवल

42. भारत में नृत्य शैली के संदर्भ में निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

**नृत्य प्रपत्र - राज्य / क्षेत्र**

1. मोहिनीअट्टम - केरल
2. ओडिसी - उड़ीसा
3. सत्रिया - मणिपुर
4. कथक - उत्तर भारत

ऊपर दिए गए युग्मों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) 1, 2, 3 और 4
- (c) केवल 1, 2 और 3

(d) केवल 1, 2 और 4

43. निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. अजंता परंपरा के शास्त्रीय में से एक बोधिसत्व पद्मपाणि की पेंटिंग है।
2. गुफा संख्या 4, जिसे रंग महल के नाम से जाना जाता है, बाग गुफा चित्रों में जातक कथाओं को दर्शाता है।
3. एलोरा गुफा चित्रों में केवल देवी लक्ष्मी और भगवान विष्णु के चित्र हैं।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

- (a) केवल 1
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) 1 और 2 केवल
- (d) 1, 2 और 3

44. भारत में भित्ति चित्र के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. बादामी गुफा के चित्रों में महल के दृश्य प्रतीत होते हैं।
2. हम्पी में विरुपाक्ष मंदिर की छत पर भित्ति चित्र हैं जो रामायण और महाभारत के दृश्यों को चित्रित करते हैं।
3. कैलाश में शिव, बृहदेश्वर में चोल चित्रों में चित्रित किए गए हैं।

निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) 1 और 2 केवल
- (c) 1, 2 और 3
- (d) इनमें से कोई भी नहीं

45. पाल चित्रकला शैली के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. जैन पवित्र ग्रंथों के चित्र कॉम्प भारत में मिनिएचर पेंटिंग के शुरुआती उदाहरणों का उदय।
2. पाल के चित्रों में एक प्राकृतिक सौन्दर्यात्मक दृश्य है।
3. पाल साम्राज्य की संरक्षित सचित्र पांडुलिपियों में से अधिकांश बौद्ध धर्म के वज्रयान स्कूल से हैं।

निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- (a) 1 और 2 केवल
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) 1, 2 और 3
- (d) केवल 1 और 3

46. दिल्ली सल्तनत में चित्रकला के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?

1. इस समय के चित्रों में पारंपरिक भारतीय शैली को अरबी कला के साथ जोड़ा गया था।
2. निमात्तामा, नासिर शाह के शासन के दौरान लिखी गई एक किताब है जो देशी और अरबी संस्कृतियों के संलयन को प्रदर्शित करती है।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

47. Which of the following statements with reference to the Painting of the Mughal period is/are **not** correct?

- Paintings of hunting scenes, historical events, and other court-related subjects were the main subjects of Mughal art.
- The main characteristic of Akbar's paintings is the utilization of three-dimensional figures.
- One of the most well-known artists of the Babur period was Ustad Mansoor.
- Shah Jahan favored the use of artificial elements in the painting.

48. Which of the following statements with reference to the Deccan School of Paintings is/ are correct?

- Gold color has been used extensively in paintings.
- The "Hindola Raga" painted in Ahmednagar, is another excellent example of this style.

Select the correct answer using the code given below:

- 1 only
- 2 only
- Both 1 and 2
- Neither 1 nor 2

49. Consider the following statements with reference to Rajasthani Paintings:

- There is no attempt to portray perspective in a naturalistic fashion.
- This painting school utilized a canvas made of paper, ivory, and silk.

Which of the above statements is/are correct?

- 1 only
- 2 only
- Both 1 and 2
- Neither 1 nor 2

50. Which of the following statements is/are Correct?

- Pahari paintings developed in the Himalayan hill kingdoms of northeast India.
- Chaurapanchasika style has an impact on the Basohli and Kullu styles of Pahari paintings.

Select the correct answer using the code given below:

- 1 only
- 2 only
- Both 1 and 2
- Neither 1 nor 2

51. Consider the following statements.

- Bearded man from Harappa and Red sandstone male torso from Mohenjo Daro were important features of Indus valley civilization.
- Harappan seals generally consist of grassland wild animals including lions.

3. Bronze casting was practiced on a wide scale using cire perdue technique.

Which of the statements given above is/are **not** correct?

- 1 and 2 only
- 2 and 3 only
- 3 and 4 only
- 1, 2 and 3

52. Consider the following pairs:

Places	— Findings
1. Harappa	— Mother Goddess
2. Kalibangan	— Bangle factory
3. Lothal	— Double burial system.
4. Dholavira	— Megalithic stone circle

Which of the above given pairs is/are correctly matched?

- Only one pair
- Only two pairs
- Only three pairs
- All four pairs

53. Consider the following statements about ancient travelers:

- Fa-hien mentioned his experience in his travelog, A record of Buddhist Kingdom.
- Huieng Tsang has mentioned about the Indian caste system in his book 'Si-Yu-Ki'.
- Both Fa-hien and Huieng Tsang visited during the reign of Chandragupta II.
- As per Fa-hien, during the reigns of Chandragupta II and Samudragupta, Pataliputra was an important city.

Which of the above statements is/are correct?

- 1, 3 and 4 only
- 1 and 2 only
- 1, 2 and 3 only
- 1, 2, 3 and 4

54. Consider the following pairs:

Foreign travelers	— Reign
1. Ibn Batuta	— Firoz shah Tughlaq
2. Deimachus	— Bindusara
3. Adbur Razzak	— Krishna Deva Raya
4. Captain William Hawkins	— Jahangir

Which of the above given pairs are **not** correct?

- 1 and 2 only
- 2 and 4 only
- 1 and 3 only
- 1 and 4 only



47. मुगल काल की चित्रकारी के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सही नहीं है/हैं?
- (a) शिकार के दृश्य, ऐतिहासिक घटनाओं के चित्र और दरबार से संबंधित अन्य विषय मुगल कला के प्रमुख विषय थे।
  - (b) अकबर के चित्रों की मुख्य विशेषता त्रि-आयामी आकृतियों का उपयोग है।
  - (c) बाबर काल के सबसे प्रसिद्ध कलाकारों में से एक उस्ताद मंसूर थे।
  - (d) शाहजहाँ ने चित्रकला में कृत्रिम तत्वों के प्रयोग का समर्थन किया।
48. दक्कन स्कूल ऑफ पेंटिंग्स के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?
1. चित्रों में सुनहरे रंग का अत्यधिक प्रयोग किया गया है।
  2. अहमदनगर में चित्रित "हिंदोला राग" इस शैली का एक और उत्कृष्ट उदाहरण है।
- नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:
- (a) केवल 1
  - (b) केवल 2
  - (c) 1 और 2 दोनों
  - (d) न तो 1 और न ही 2
49. राजस्थानी चित्रकला के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
1. परिप्रेक्ष्य को प्राकृतिक तरीके से चित्रित करने का कोई प्रयास नहीं है।
  2. इस पेंटिंग स्कूल ने कागज, हाथी दांत और रेशम से बने कैनवास का इस्तेमाल किया गया है।
- निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?
- (a) केवल 1
  - (b) केवल 2
  - (c) 1 और 2 दोनों
  - (d) न तो 1 और न ही 2
50. निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है / हैं?
1. पहाड़ी चित्रकला पूर्वोत्तर भारत के हिमालयी पहाड़ी राज्यों में विकसित हुई।
  2. चौरापंचसिका शैली का पहाड़ी चित्रों की बसोहली और कुल्लू शैलियों पर प्रभाव है।
- नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:
- (a) केवल 1
  - (b) केवल 2
  - (c) 1 और 2 दोनों
  - (d) न तो 1 और न ही 2
51. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।
1. हड़प्पा के दाढ़ी वाले पुरुष और मोहनजोदड़ो के लाल बलुआ पत्थर के नर धड़ सिंधु घाटी सभ्यता की महत्वपूर्ण विशेषताएं थीं।
  2. हड़प्पाई मुहरों में सामान्यतः शेर सहित घास के मैदान वाले जंगली जानवर शामिल हैं।
  3. सायर परड्यू तकनीक का उपयोग करते हुए बड़े पैमाने पर कांस्य ढलाई का अभ्यास किया जाता था।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही नहीं है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 3 और 4
- (d) 1, 2 और 3

52. निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

स्थान	-	निष्कर्ष
1. हड़प्पा	-	देवी माँ
2. कालीबंगन	-	चूड़ी का कारखाना
3. लोथल	-	दोहरी समाधि प्रणाली।
4. धोलावीरा	-	महापाषाणकालीन पत्थर का घेरा

ऊपर दिए गए युग्मों में से कौन-सा/से सही सुमेलित है/हैं?

- (a) केवल एक जोड़ी सुमेलित है
- (b) केवल दो जोड़े सुमेलित है
- (c) केवल तीन जोड़े सुमेलित है
- (d) सभी चार जोड़े सुमेलित है

53. प्राचीन यात्रियों के बारे में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. फाह्यान ने अपने यात्रा वृत्तांत, ए रिकॉर्ड ऑफ बुद्धिस्ट किंगडम में अपने अनुभव का वर्णन किया है।
2. हवेनसांग ने अपनी पुस्तक 'सी-यू-की' में भारतीय जाति व्यवस्था के बारे में वर्णन किया है।
3. चंद्रगुप्त द्वितीय के शासनकाल के दौरान फा-हियान और हवेनसांग दोनों ने दौरा किया।
4. फाह्यान के अनुसार, चंद्रगुप्त द्वितीय और समुद्रगुप्त के शासनकाल के दौरान, पाटलिपुत्र एक महत्वपूर्ण शहर था।

उपरोक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1, 3 और 4
- (b) केवल 1 और 2
- (c) केवल 1, 2 और 3
- (d) 1, 2, 3 और 4

54. निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए:

विदेशी यात्री	-	शासनकाल
1. इब्न बतूता	-	फिरोज शाह तुगलक
2. डायमेकस	-	बिंदुसार
3. अदबुर रज्जाक	-	कृष्ण देव राय
4. कैप्टन विलियम हॉकिन्स	-	जहाँगीर

ऊपर दिए गए युग्मों में से कौन-सा सही नहीं है?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 2 और 4
- (c) केवल 1 और 3
- (d) केवल 1 और 4

55. Consider the following statements:

1. Rashtrakutas were considered as feudatory of pallavas.
2. Amoghavarsha I was called as "Ashoka of the South " and compared to Gupta King Vikramaditya.
3. The rock cut Kailashnath temple at Ellora caves was built during the reign of Krishna I.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

56. Consider the following statements:

1. In the second battle of Tarrai, Chahamana ruler Prithviraj Chauhan defeated Ghurid King Mohammad Ghori.
2. Second battle of Panipat was fought between Hemu and Akbar in 1526.
3. In the decisive battle of Khanwa, Babar defeated the forces of Rana Sanga.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 3 only
- (d) 1, 2 and 3

57. Consider the following statements:

1. The construction of Qutub Minar, dedicated to Sufi Saints, was completed by Qutub-ud-din Aibak.
  2. Balban introduced the Persian festival of Nowruz.
  3. Amir Khusrau was contemporary to both Alauddin Khalji and Ghiyasuddin Tughlaq.
- Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

58. With reference to Indian religious practices, the "Sthanakvasi" sect belongs to

- (a) Vaishnavism
- (b) Buddhism
- (c) Shaivism
- (d) Jainism

59. Consider the following Statements:

1. The construction of "Kalyana Mandapams" was a distinctive aspect of the temples in the kingdom of Vijaynagar empire.

2. The term "Araghatta" in medieval history denoted land granted to the military officers.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

60. The terms "Mahattara" and "Pattakila" were used in medieval India for

- (a) Chief of Village guilds
- (b) Village headman
- (c) Military Heads
- (d) Specialist in Vedic rituals

61. Consider the following statements regarding Sangam literature:

1. Pattupattu are grouped together as Melkanakku.
2. The Keel Kanakku works are so called because they consist of poems composed in the Venba metre.
3. The Puram category of literature idealizes militarism, the horse, iron arrowheads and spears.
4. Aham category of literature idealizes love and aspects related to it.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 4 only
- (b) 2, 3 and 4 only
- (c) 1, 2, 3 and 4
- (d) 2 only

62. Consider the following statements regarding Sangam literature.

1. The Sangam was a college of or an Assembly of Tamil poets.
2. It was held under early Chola patronage.
3. It is believed that the available Sangam literature produced by these assemblies was compiled between circa 300-600 AD.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 3 only
- (b) 1 and 2 only
- (c) 3 only
- (d) 1 only

55. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. राष्ट्रकूटों को पल्लवों का सामंत माना जाता था।
2. अमोघवर्ष प्रथम को "दक्षिण का अशोक" कहा जाता था और इसकी तुलना गुप्त राजा विक्रमादित्य से की जाती थी।
3. एलोरा की गुफाओं में शैल कृत कैलाशनाथ मंदिर कृष्ण प्रथम के शासनकाल के दौरान बनाया गया था।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 1 और 3
- (d) 1, 2 और 3

56. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. तराई के द्वितीय युद्ध में चाहमान शासक पृथ्वीराज चौहान ने घुरिद राजा मोहम्मद गौरी को पराजित किया।
2. पानीपत की दूसरी लड़ाई 1526 में हेमू और अकबर के बीच लड़ी गई थी।
3. खानवा के निर्णायक युद्ध में बाबर ने राणा साँगा की सेना को पराजित किया।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 3
- (d) 1, 2 और 3

57. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. सूफी संतों को समर्पित कुतुब मीनार का निर्माण कुतुब-उद-दीन ऐबक ने पूरा किया था।
2. बलबन ने फ़ारसी त्यौहार नवरोज की शुरुआत की।
3. अमीर खुसरो अलाउद्दीन खिलजी और गयासुद्दीन तुगलक दोनों के समकालीन थे।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 1 और 3
- (d) 1, 2 और 3

58. भारतीय धार्मिक प्रथाओं के संदर्भ में, "स्थानकवासी" संप्रदाय से संबंधित है

- (a) वैष्णववाद
- (b) बौद्ध धर्म
- (c) शैववाद
- (d) जैन धर्म

59. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. "कल्याणमण्डप" का निर्माण विजयनगर साम्राज्य के मंदिरों का एक विशिष्ट पहलू था।

2. मध्ययुगीन इतिहास में "अरघट्ट" शब्द सैन्य अधिकारियों को दी गई भूमि को दर्शाता है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

60. मध्यकालीन भारत में "महत्तर" और "पट्टकिला" शब्दों का प्रयोग किसके लिए किया जाता था?

- (a) ग्राम अपराधियों के प्रमुख
- (b) ग्राम प्रधान
- (c) सैन्य प्रमुख
- (d) वैदिक अनुष्ठानों में विशेषज्ञ

61. संगम साहित्य के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1. पट्टुपट्टु को एक साथ मेलकनक्कू के रूप में समूहीकृत किया जाता है।
2. कील कनक्कू कृतियों को इसलिए कहा जाता है क्योंकि उनमें वेनबा मीटर में रचित कविताएँ शामिल हैं।
3. साहित्य की पुरम श्रेणी सैन्यवाद को आदर्श बनाती है, घोड़ा, लोहे के तीर और भाले।
4. आगम श्रेणी का साहित्य प्रेम और उससे जुड़े पहलुओं को आदर्श बनाता है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 4
- (b) केवल 2, 3 और 4
- (c) 1, 2, 3 और 4
- (d) केवल 2

62. संगम साहित्य के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।

1. संगम तमिल कवियों की सभा थी।
2. यह प्रारंभिक चोल संरक्षण के तहत आयोजित किया गया था।
3. ऐसा माना जाता है कि इन सभाओं द्वारा निर्मित उपलब्ध संगम साहित्य लगभग 300-600 ईस्वी के बीच संकलित किया गया था।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 3
- (b) केवल 1 और 2
- (c) केवल 3
- (d) केवल 1

63. Consider the following statements regarding Cholas.
1. The Cholas adopted fish as their crest which figured on their banner.
  2. The Chola dominion came to be known as Tondaimandalam.
  3. A Chola king called Elara conquered Sri Lanka and ruled over it for nearly 50 years.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) 2 and 3 only
- (d) 1 and 3 only

64. Consider the following statements regarding Cheras.

1. The Cheras had the Ankusha and the bow and arrow for their emblem.
2. Musiri was their chief port.
3. The information on the genealogical history of the Cheras largely comes from the Padirrupattu.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 2 only
- (d) 1, 2 and 3

65. Consider the following statements regarding Pandyas.

1. Pandyas had their capital at Madurai.
2. Their state emblem was fish.
3. Sati, caste, idol worship were common.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1, 2 and 3
- (d) 3 only

66. Consider the following statements regarding Sangam polity.

1. The entire kingdom was called Mandalam.
2. Below the Mandalam a major division was Nadu.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

67. Consider the following statements regarding Sangam economy.

1. Kanam was a measure of silver coin, very small in size.
2. Gold was called Velli and rarely ven pon.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only

- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

68. Consider the following statements regarding the Saka ruler.

1. The earliest Saka ruler of India appears to have been Maues.
2. Maues issued a large number of coins mostly in gold.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

69. Consider the following statements regarding Indo-Roman trade.

1. The trade between India and Rome was carried on in articles of daily use.
2. Romans mainly imported spices like pepper, cardamom etc.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

70. With which school of Buddhism did the Gandhara School of art have an intimate connection?

- (a) Mahayana school
- (b) Theravada school
- (c) Vajrayana school
- (d) None of these

71. With reference to the Tripartite struggle in the Northern India during early medieval times, consider the following statements:

1. It was fought between Gurjara Pratiharas, Palas and Cheras.
2. The Gurjara Pratiharas emerged victorious in this long struggle.

Which of the Statements given above is/are not correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

63. चोलों के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।

1. चोल ने मछली को अपने शिखर के रूप में अपनाया जो उनके बैनर पर अंकित था।
2. चोल साम्राज्य को तोंडाइमंडलम के नाम से जाना जाने लगा।
3. एलोरा नामक एक चोल राजा ने श्रीलंका पर विजय प्राप्त की और लगभग 50 वर्षों तक उस पर शासन किया।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) केवल 2 और 3
- (d) केवल 1 और 3

64. चेर के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।

1. चेर के पास उनके प्रतीक के रूप में अंकुश और धनुष तथा बाण थे।
2. मुजरिस उनका प्रमुख बंदरगाह था।
3. चेर के वंशावली इतिहास के बारे में जानकारी अत्यधिक पदिरूपट्ट से प्राप्त होती है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 1 और 2
- (d) 1, 2 और 3

65. पांड्य के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।

1. पांड्य की राजधानी मदुरै थी।
2. उनका राजकीय प्रतीक मछली थी।
3. सती, जाति, मूर्ति पूजा प्रचलित थी।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 2 और 3
- (c) 1, 2 और 3
- (d) केवल 3

66. संगम राजव्यवस्था के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें।

1. पूरे राज्य को मंडलम कहा जाता था।
  2. मंडलम के नीचे एक प्रमुख इकाई नाडु था।
- ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

67. संगम अर्थव्यवस्था के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें।

1. कनम चाँदी के सिक्के का एक माप था, जो आकार में बहुत छोटे थे।

2. सोने को वेल्ली और शायद कभी-कभी वेन पोना कहा जाता था।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

68. शक शासक के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें।

1. भारत का सबसे पहला शक शासक माउज़ (Maues) रहा होगा।
  2. माउज़ ने बड़ी संख्या में सोने के सिक्के जारी किए।
- ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

69. भारत-रोमन व्यापार के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें।

1. भारत और रोम के बीच दैनिक उपयोग की वस्तुओं का व्यापार होता था।
2. रोमन मुख्य रूप से काली मिर्च, इलायची आदि जैसे मवर्ष का आयात करते थे।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

70. गांधार कला का बौद्ध धर्म के किस संप्रदाय से गहरा संबंध है?

- (a) महायान संप्रदाय
- (b) थेरवाद संप्रदाय
- (c) वज्रयान संप्रदाय
- (d) इनमें से कोई नहीं

71. प्रारंभिक मध्यकाल के दौरान उत्तरी भारत में त्रिपक्षीय संघर्ष के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. यह गुर्जर प्रतिहारों, पाल और चेरों के बीच लड़ा गया था।
  2. इस लंबे संघर्ष में गुर्जर प्रतिहार विजयी हुए।
- ऊपर दिए गए कथनों में से कौन-सा/से सही नहीं है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2



72. Consider the following statements:

1. The Gurjara Pratihara dynasty was founded by Nagabhatta I.
2. Dharmapala extended his territory upto Pragjyotishpur (Assam) and parts of Orissa.
3. Indra III defeated the cholas and set up a pillar of victory in Rameshwaram.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 3 only
- (d) 1, 2 and 3

73. Which among the following statements is/are correct regarding the Sena rulers?

1. They were devoted to buddhism.
2. Bakhtiyar Khalji attacked Bengal during the rule of Lakshmana Sena.
3. Vijay Prasasti is written by Vijay Sena.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) 3 only
- (d) 1, 2 and 3

74. Consider the following statements regarding the Gahadvar kingdom:

1. They established their capital at Ajmer.
2. Govind Chandra was the greatest ruler of this dynasty.
3. They built Anasager lake in Ajmer.
4. They defended against the regular Ghaznavid raids.

Which of the Statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 1, 2 and 3 only
- (c) 2 and 4 only
- (d) 1, 3 and 4 only

75. During the rule of which dynasty, the Shore Temple at Mahabalipuram and Kanchi Kailasanathar Temple in Kanchipuram were constructed?

- (a) Cholas
- (b) Pandyas
- (c) Pallavas
- (d) Chalukyas

76. With reference to the Chalukya rulers, which of the following statement(s) is/are correct?

1. Vikramaditya I defeated Harsha and prevented him from entering the Deccan.
2. Pulakeshin II assumed the title of Dakshinapatheshwar.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 only

- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

77. Consider the following statements regarding the economic activities in India between 800 to 1200 CE:

1. Collapse of the Roman Empire greatly affected India's trade with the West for a longer duration.
2. The import of gold and silver reduced in a remarkable number.
3. The Byzantine Empire and Sassanid Empire expanded trade with India.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 3 only
- (d) 1, 2 and 3

78. With reference to the Chola kingdom, consider the following statements:

1. The Cholas were the feudatory lords of Pallavas.
2. It was divided into four provinces.
3. Princes of the royal family were sometimes appointed as governors of the provinces.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 3 only
- (d) 1, 2 and 3

79. Which among the following statements regarding the Chera rulers is/are correct?

1. They entered into matrimonial alliances with rival states.
2. The evidence of Chera rulers has been found in Sangam literature.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2

80. Which among the following statements regarding the Yadavas or Seuna rulers is/are correct?

1. They were the feudatories of the Western Chalukyas.
2. Singhana was the first sovereign ruler of the Yadava dynasty.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 and 2
- (d) Neither 1 nor 2



72. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. गुर्जर प्रतिहार वंश की स्थापना नागभट्ट प्रथम ने की थी।
2. धर्मपाल ने अपना क्षेत्र प्राग्ज्योतिषपुर (असम) और उड़ीसा के कुछ हिस्सों तक बढ़ाया।
3. इंद्र तृतीय ने चोलों को पराजित कर रामेश्वरम में विजय का स्तंभ खड़ा किया।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 3
- (d) 1, 2 और 3

73. सेन शासकों के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?

1. वे बौद्ध धर्म के प्रति समर्पित थे।
  2. बख्तियार खिलजी ने लक्ष्मण सेन के शासन के दौरान बंगाल पर आक्रमण किया।
  3. विजय प्रशस्ति विजय सेन द्वारा लिखी गई है।
- नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) केवल 3
- (d) 1, 2 और 3

74. गहद्वार साम्राज्य के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. इन्होंने अपनी राजधानी अजमेर में स्थापित की।
2. गोविन्द चन्द्र इस वंश का सबसे प्रतापी शासक था।
3. उन्होंने अजमेर में आनासागर झील का निर्माण करवाया।
4. उन्होंने गजनवी के नियमित आक्रमणों से बचाव किया।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 2
- (b) केवल 1, 2 और 3
- (c) केवल 2 और 4
- (d) केवल 1, 3 और 4

75. किस राजवंश के शासन काल में महाबलीपुरम में तटीय मंदिर और कांचीपुरम में कांची कैलासनाथर मंदिर (Kailasanathar Temple) का निर्माण किया गया था?

- (a) चोल
- (b) पांड्य
- (c) पल्लव
- (d) चालुक्य

76. चालुक्य शासकों के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. विक्रमादित्य प्रथम ने हर्ष को पराजित किया और उसे दक्कन में प्रवेश करने से रोका।
  2. पुलकेशिन द्वितीय ने दक्षिणपथेश्वर की उपाधि धारण की।
- नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए :

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

77. 800 से 1200 CE के मध्य भारत में आर्थिक गतिविधियों के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. रोमन साम्राज्य के पतन ने लंबे समय तक पश्चिम के साथ भारत के व्यापार को बहुत प्रभावित किया।
2. सोने और चांदी का आयात उल्लेखनीय संख्या में कम हुआ।
3. बैजेंटाइन साम्राज्य और ससानी साम्राज्य ने भारत के साथ व्यापार का विस्तार किया।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 3
- (d) 1, 2 और 3

78. चोल साम्राज्य के संदर्भ में, निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. चोल पल्लवों के सामंत थे।
2. इसे चार प्रांतों में विभाजित किया गया था।
3. शाही परिवार के राजकुमारों को कभी-कभी प्रांतों के गवर्नर के रूप में नियुक्त किया जाता था।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2 और 3
- (c) केवल 3
- (d) 1, 2 और 3

79. चेर शासकों के बारे में निम्नलिखित कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

1. उन्होंने प्रतिद्वंद्वी राज्यों के साथ वैवाहिक गठबंधन किए।
2. संगम साहित्य में चेर शासकों के प्रमाण मिलते हैं।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

80. यादवों या सेना शासकों के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. ये पश्चिमी चालुक्यों के सामंत थे।
2. सिंघन यादव वंश का पहला संप्रभु शासक था।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

81. Which of the following statements is/are not correct with regards to Harshavardhana and his Empire?
- Harsha was a worshipper of Lord Vishnu.
  - There was no slavery in his Empire.
  - Harsha did not impose high taxes on his populace.
  - Maha Samantas is a collective term for independent leaders.
82. Consider the following Statements with regard to Fahien's visit to India:
- Fahien translated the Indian Sramana Buddha-Bhadra.
  - Fahien lived in Magadha and studied Sanskrit
- Which of the above statements is/are correct?
- 1 only
  - 2 only
  - Both 1 & 2
  - Neither 1 nor 2
83. With the reference to Gupta Administration which of the following statements is/are not correct?
- The empire was divided up into provinces called 'bhukti.'
  - Gupta inscriptions do not contain the word "Senapati."
  - The panchmandali, which was a corporate body mentioned in the Sanchi inscription.
- Select the correct answer using the code given below:
- 1 only
  - 2 & 3 only
  - 1, 2 & 3
  - None of the Above
84. With the reference to Gupta period, which of the following Dynasties are contemporary to the Gupta Empire?
- Naga Dynasty
  - Vaktaka Dynasty
  - Maukharis Dynasty
- Select the correct answer using the code given below:
- 1 only
  - 2 only
  - 2 & 3 only
  - 1, 2 & 3
85. With the reference to Socio-religious condition of the Gupta Period consider the given statements:
- The Devdasi system commenced during this age.
  - Samudragupta is shown playing Veena on his coin.
  - The Guptas, who were devoted Hindus, allowed Buddhists and Jainists to practise their own religions.

Which of the above statements is/are correct?

- 1 only
- 2 only
- 2 & 3 only
- 1, 2 & 3

86. Which of the following statements is/are correct?

- Some of the ports of the Gupta period were Tamralipta, Broach and Sopara.
- The majority of Gupta's economic resources came from agriculture.
- Technology advanced in metallurgy during the Gupta era.
- Aryabhatta was a mathematician and astronomer during the Gupta period.

Select the correct answer using the code given below:

- 1 only
- 2 & 3 only
- All of the above
- 1, 3 & 4

87. Consider the following statement with regard to the Literature of the Gupta period:

- Dandin is best known for his works Kavyadarshana and Dasakumarcharita.
- Sanskrit & Persian literature was patronized by the Guptas.
- The Smritis of Yajnavalkya, Narada, Katyayana, and Brihaspati belong to this period.

Which of the above statements is/are correct?

- 1 only
- 2 & 3 only
- 1 & 2 only
- 1 & 3 only

88. Which of the following statements is/are correct about Later Guptas?

- Jivitagupta led military campaigns in the Himalayan region.
- Magadha and Malwa were governed by the Later Gupta empire.

Select the correct answer using the code is given below:

- 1 only
- 2 only
- Both 1 & 2
- Neither 1 nor 2

81. निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन हर्षवर्धन और उसके साम्राज्य के संबंध में सही नहीं है/हैं?

- (a) हर्ष भगवान विष्णु का उपासक था।
- (b) उसके साम्राज्य में कोई गुलामी प्रथा नहीं थी।
- (c) हर्ष ने अपनी जनता पर उच्च कर नहीं लगाया।
- (d) महासामंत स्वतंत्र नेताओं के लिए एक सामूहिक शब्द है।

82. फाह्यान की भारत यात्रा के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

- 1. फाह्यान ने भारतीय श्रमण बुद्ध-भद्र का अनुवाद किया।
  - 2. फाह्यान मगध में रहता था और उसने संस्कृत का अध्ययन किया था।
- उपरोक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?
- (a) केवल 1
  - (b) केवल 2
  - (c) 1 और 2 दोनों
  - (d) न तो 1 और न ही 2

83. गुप्त प्रशासन के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- 1. साम्राज्य को 'भुक्ति' कहे जाने वाले प्रांतों में विभाजित किया गया था।
- 2. गुप्त शिलालेखों में "सेनापति" शब्द नहीं है।
- 3. पंचमंडली, जो सांची शिलालेख में वर्णित एक व्यावसायिक निकाय थी।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) 1, 2 और 3
- (d) इनमें से कोई भी नहीं

84. गुप्त काल के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन से राजवंश गुप्त साम्राज्य के समकालीन हैं?

- 1. नाग वंश
- 2. वाकाटक वंश
- 3. मौखरि वंश

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 2 और 3 केवल
- (d) 1, 2 और 3

85. गुप्त काल की सामाजिक-धार्मिक स्थिति के संदर्भ में दिए गए कथनों पर विचार करें:

- 1. देवदासी प्रथा की शुरुआत इसी काल में हुई थी।

2. समुद्रगुप्त को उसके सिक्के पर वीणा बजाते हुए दिखाया गया है।

3. गुप्त, जो समर्पित हिंदू थे, ने बौद्धों और जैनियों को अपने स्वयं के धर्मों का पालन करने की अनुमति दी।

निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 2 और 3 केवल
- (d) 1, 2 और 3

86. निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- 1. गुप्त काल के कुछ बंदरगाह ताम्रलिप्ति, भड़ौच और सोपारा थे।
- 2. गुप्त के अधिकांश आर्थिक संसाधन कृषि से आते थे।
- 3. गुप्त युग के दौरान धातु विज्ञान में प्रौद्योगिकी उन्नत हुई।
- 4. गुप्त काल में आर्यभट्ट एक गणितज्ञ और खगोलशास्त्री थे।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) ऊपर के सभी
- (d) 1, 3 और 4

87. गुप्त काल के साहित्य के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

- 1. दंडिन को काव्यादर्शन और दासकुमारचरित के लिए जाना जाता है।
- 2. संस्कृत और फारसी साहित्य को गुप्तों का संरक्षण प्राप्त था।
- 3. याज्ञवल्क्य, नारद, कात्यायन और बृहस्पति की स्मृतियाँ इसी काल की हैं।

उपरोक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) केवल 1 और 2
- (d) केवल 1 और 3

88. बाद के गुप्तों के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- 1. जीवितगुप्त ने हिमालय क्षेत्र में सैन्य अभियानों का नेतृत्व किया।
- 2. मगध और मालवा पर उत्तर गुप्त साम्राज्य का शासन था।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

89. Which of the following statements is/are correct?

1. The feudatories' territories under the Harsha Empire were generally from western India.
2. Pulakesin II of the Chalukyas Empire defeated Harsha.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) Both 1 & 2
- (d) Neither 1 nor 2

90. Which of the following statements is/are correct?

1. The Gupta Dynasty ruled over Ancient India from 6th century to the 3rd century BC.
2. The Guptas established their dominance over the productive plain of Saketa, Prayag, Anuganga, and Magadha.
3. Samudragupta was succeeded by his son, Chandragupta II.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 only
- (b) 2 only
- (c) 2 & 3 only
- (d) 1, 2 & 3

91. Consider the following statements with reference to the literary sources of ancient Mauryan history:

1. All literary sources of the Mauryan period are sacred in nature.
2. Arthashastra written by Kautilya is restricted to the administration of the Mauryan empire.
3. Megasthenes's novel "Indica" provides extensive accounts of the Mauryan administration, India and its people.

Which of the statements given above is/are not correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

92. Consider the following statements about Mauryan rulers:

1. The Maurya dynasty was founded by Chandragupta Maurya with the help of Kautilya.
2. Megasthenes was a Greek ambassador sent by Seleucus to the court of Bindusara.
3. Bindusara's reign is important for its continuing links with the Greek princes.
4. Brihadratha was the last emperor of the Mauryan dynasty who was assassinated by the Pushyamitra Shunga in 185 BC.

Which of the above statements is/are correct?

- (a) 1 and 4 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1, 3 and 4 only
- (d) 1, 2 and 3 only

93. Which of the following statements regarding Ashokan Inscriptions is/are correct?

1. The name Ashoka occurs in copies of Minor Rock Edict I found at three places in Bihar.
2. Ashokan Inscriptions located on ancient highways, have been found at six places in Afghanistan.
3. Inscriptions found in Pakistan were written in Kharoshthi script while Prakrit language was used most commonly.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 2 only
- (d) 1, 2 and 3

94. Which of the following statements about the Ashokan Reign is/are correct?

1. Ashoka even before the Kalinga war replaced the policy of physical conquest in favour of one of cultural conquest.
2. In the third century BCE, King Ashoka promoted the shraman tradition.
3. Ashoka appointed rajukas to reward and punish people.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

95. Which of the following statements is/are correct with reference to religious policy followed by Ashoka after the Kalinga war.

1. After the battle of Kalinga, Ashoka embraced Buddhism.
2. Ashoka held the third Buddhist council at Vaishali.
3. Ashoka dispatched missionaries to countries outside of India in an effort to convert the people to Buddhism.

Select the correct answer using the code given below:

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3





89. निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. हर्ष साम्राज्य के अधीन सामंतों के क्षेत्र सामान्यतः पश्चिमी भारत के थे।
2. चालुक्य साम्राज्य के पुलकेशिन द्वितीय ने हर्ष को पराजित किया था।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

90. निम्न में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. गुप्त राजवंश ने प्राचीन भारत पर छठी शताब्दी से तीसरी शताब्दी ईसा पूर्व तक शासन किया था।
2. गुप्तों ने साकेत, प्रयाग, अनुगंगा और मगध के उत्पादक मैदानों पर अपना प्रभुत्व स्थापित किया।
3. समुद्रगुप्त का उत्तराधिकारी उसका पुत्र चंद्रगुप्त द्वितीय बना।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 2 और 3 केवल
- (d) 1, 2 और 3

91. प्राचीन मौर्य इतिहास के साहित्यिक स्रोतों के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. मौर्य काल के सभी साहित्यिक स्रोत प्रकृति में पवित्र हैं।
2. कौटिल्य द्वारा लिखित अर्थशास्त्र मौर्य साम्राज्य के प्रशासन तक ही सीमित है।
3. मेगस्थनीज का उपन्यास "इंडिका" मौर्य प्रशासन, भारत और उसके लोगों के व्यापक विवरण प्रदान करता है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही नहीं है/हैं?

- (a) 1 और 2 केवल
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) केवल 1 और 3
- (d) 1, 2 और 3

92. मौर्य शासकों के बारे में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. मौर्य वंश की स्थापना चंद्रगुप्त मौर्य ने कौटिल्य की सहायता से की थी।
2. मेगस्थनीज, सेल्यूकस द्वारा बिन्दुसार के दरबार में भेजा गया यूनानी राजदूत था।
3. बिंदुसार का शासनकाल ग्रीक राजकुमारों के साथ उसके निरंतर संबंधों के लिए महत्वपूर्ण है।
4. बृहद्रथ मौर्य वंश के अंतिम सम्राट थे जिनकी हत्या पुष्यमित्र शुंग ने 185 ईसा पूर्व में कर दी थी।

उपरोक्त कथनों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1 और 4
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) केवल 1, 3 और 4
- (d) केवल 1, 2 और 3

93. अशोक के शिलालेखों के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. अशोक नाम बिहार में तीन स्थानों पर मिले लघु शिलालेख I की प्रतियों में पाया जाता है।
2. प्राचीन राजमार्गों पर स्थित अशोक के शिलालेख अफगानिस्तान में छह स्थानों पर पाए गए हैं।
3. पाकिस्तान में पाए गए शिलालेख खरोष्ठी लिपि में लिखे गए थे जबकि प्राकृत भाषा का प्रयोग सबसे अधिक किया जाता था।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) 1 और 2 केवल
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) केवल 2
- (d) 1, 2 और 3

94. अशोक के शासनकाल के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. कलिंग युद्ध से पहले ही अशोक ने सांस्कृतिक विजय के पक्ष में भौतिक विजय की नीति को परिवर्तित कर दिया।
2. तीसरी शताब्दी ईसा पूर्व में, राजा अशोक ने श्रमण परंपरा को बढ़ावा दिया।
3. अशोक ने लोगों को पुरस्कृत और दंडित करने के लिए रज्जुकों की नियुक्ति की।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) 1 और 2 केवल
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) केवल 1 और 3
- (d) 1, 2 और 3

95. कलिंग युद्ध के बाद अशोक द्वारा अपनाई गई धार्मिक नीति के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. कलिंग की लड़ाई के बाद अशोक ने बौद्ध धर्म अपना लिया।
2. अशोक ने वैशाली में तृतीय बौद्ध संगीति का आयोजन किया।
3. लोगों को बौद्ध धर्म में परिवर्तित करने के प्रयास में अशोक ने भारत के बाहर के देशों में मिशनरियों को भेजा।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) 1 और 2 केवल
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) केवल 1 और 3
- (d) 1, 2 और 3

96. Consider the following statements in reference to Dhamma policy of Ashoka:
1. The Dhamma mahamatras were appointed by King Ashoka to propagate dharma among various social groups, excluding women.
  2. Ashoka's inscriptions are called dhammalipi and cover only religion and morality.
- Which of the statements given above is/are correct?
- (a) 1 only  
(b) 2 only  
(c) Both 1 and 2  
(d) Neither 1 nor 2
97. Consider the following pairs of the officials during Mauryan rule and their role in administration:
- Pair 1 — Pair 2
1. Samharta — Revenue department
  2. Dharmathikarin — Religious Affairs
  3. Amatyas — Army
  4. Gramani — Village Administration
- Which of the pairs given above is/are correct?
- (a) 1 and 2 only  
(b) 2 and 3 only  
(c) 1 and 4 only  
(d) 2, 3 and 4 only
98. Which of the following statements about Ashoka's foreign policy is/are correct?
1. Ashoka honoured non-Indian scripts like Kharoshthi, Aramaic, and Greek while unifying the nation.
  2. Ashoka's foreign policy helped the Mauryan Empire to retain north west frontier provinces even after Ashoka's death.
- Select the correct answer using the code given below:
- (a) 1 only  
(b) 2 only  
(c) Both 1 and 2  
(d) Neither 1 nor 2
99. Consider the following statements about the decline of the Mauryan empire:
1. The Mauryan empire was divided soon after Ashoka's death into eastern and western parts.
  2. The last Mauryan king Dasarath was assassinated by the Pushyamitra sunga in 185 BC.
- Which of the statements given above is/are not correct?
- (a) 1 only  
(b) 2 only  
(c) Both 1 and 2  
(d) Neither 1 nor 2

100. Which of Ashoka's Major Rock Edicts gives the clearest picture of the horrors and miseries of the Kalinga War and how it changed Ashoka's life?
- (a) Major Rock Edict XI  
(b) Major Rock Edict XII  
(c) Major Rock Edict XIII  
(d) Major Rock Edict X

96. अशोक की धम्म नीति के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. महिलाओं को छोड़कर विभिन्न सामाजिक समूहों के बीच धर्म का प्रचार करने के लिए राजा अशोक द्वारा धम्म महामात्र नियुक्त किए गए थे।
2. अशोक के शिलालेखों को धम्मलिपि कहा जाता है और इसमें केवल धर्म और नैतिकता शामिल है।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

97. मौर्य शासन के दौरान अधिकारियों और प्रशासन में उनकी भूमिका के निम्नलिखित जोड़े पर विचार करें:

**जोड़ी 1**

- समाहर्ता - राजस्व विभाग  
धर्माधिकारिन - धार्मिक मामले  
अमात्य - सेना  
ग्रामणी - ग्राम प्रशासन

ऊपर दिए गए युग्मों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

- (a) 1 और 2 केवल
- (b) 2 और 3 केवल
- (c) केवल 1 और 4
- (d) केवल 2, 3 और 4

98. अशोक की विदेश नीति के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. अशोक ने राष्ट्र को एकजुट करते हुए खरोष्ठी, अरामाईक और ग्रीक जैसी गैर-भारतीय लिपियों का सम्मान किया।
2. अशोक की विदेश नीति ने मौर्य साम्राज्य को अशोक की मृत्यु के बाद भी उत्तर पश्चिम सीमांत प्रांतों को बनाए रखने में सहायता की।

नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए:

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

99. मौर्य साम्राज्य के पतन के बारे में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें:

1. अशोक की मृत्यु के तुरंत बाद मौर्य साम्राज्य पूर्वी और पश्चिमी भागों में विभाजित हो गया।
2. अंतिम मौर्य राजा दशरथ की हत्या पुष्यमित्र शुंग ने 185 ईसा पूर्व में कर दी थी।

ऊपर दिए गए कथनों में से कौन सा/से सही नहीं है/हैं?

- (a) केवल 1
- (b) केवल 2
- (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न तो 1 और न ही 2

100. अशोक के वृहत शिलालेखों में से कौन सा कलिंग युद्ध की भयावहता और दुखों की सबसे स्पष्ट तस्वीर देता है और इसने अशोक के जीवन को कैसे बदल दिया?

- (a) वृहत शिलालेख XI
- (b) वृहत शिलालेख XII
- (c) वृहत शिलालेख XIII
- (d) वृहत शिलालेख X

